

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Елизовская детская музыкальная школа»  
(МБУ ДО ЕДМШ)**

**684000, Камчатский край, г. Елизово, ул. Беринга, д. 16  
тел./факс 8-(415-31)-6-16-73, эл. почта [edmsh@rambler.ru](mailto:edmsh@rambler.ru),  
[www.elizovodmsh.ru](http://www.elizovodmsh.ru)**

**АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
за 2022-2023 учебный год**

**I. Анализ деятельности учреждения дополнительного образования  
(ДМШ, ДХШ, ДШИ)\***

**1.1. Контингент учащихся (указать количество детей):**

<b>2022-2023 учебный год</b>						
	ВСЕГО	Наименование программы	Бюджетная форма обучения	Внебюджетная форма обучения	Учащихся в возрасте от 5 до 18 лет	Учащихся в возрасте от 7 до 15 лет
На начало года	218	Предпрофессиональные образовательные программы	198	0	198	187
		Общеразвивающие образовательные программы	20	0	20	20
На конец года	194	Предпрофессиональные образовательные программы	176	0	176	175
		Общеразвивающие образовательные программы	18	0	18	18

**1.2. Причины отсева учащихся (перечислить):** смена места жительства, состояние здоровья, семейные обстоятельства.

**1.3. Мероприятия, осуществляемые учреждением по подготовке приёма учащихся:**

- тематические и праздничные концерты для общественности города и района в концертном зале ДМШ;
- сотрудничество с музыкальными работниками детских садов, выявление музыкально одарённых детей, собеседование с их родителями;
- обучение детей в подготовительном классе;
- рекламная кампания по приему в школу (афиши, объявления, статьи в газетах, СМИ, сайт школы, страница школы в ВКонтакте и Одноклассники через госпаблики).

**1.4. Количество детей, учащихся в учреждении, из малообеспеченных/многодетных семей:** нет данных.

**1.5. Количество детей, учащихся в учреждении, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов:** 5 человек.

**1.6. Количество учащихся в учреждении из числа взрослого населения (на платной основе, вечернее отделение и т.д.), не входящих в п. 1.1:** 2 человек.

**1.7. Данные о выпускниках учреждения, поступивших в СУЗы и ВУЗы, за последние 3 учебных года:**

Год выпуска	Количество выпускников	Поступившие в профильные учреждения	
		(Название СУЗа, отделение)	(Название ВУЗа, отделение)
2020-2021 г.	25	Воропаев Егор на духовое отделение в Московское военно-музыкальное училище имени генерал-лейтенанта В.М. Халилова; Ивахненко Лада на	

\* Убедительная просьба, заполнять Структуру анализа деятельности согласно намеченным пунктам.

		дирижерско-хоровое отделение в Камчатский колледж искусств	
2021-2022 г.	4	–	–
2022-2023 г.	9	–	–

**1.8. Принцип набора/отбора на обучение (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.):**

Принцип набора/отбора (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.)	Основные требования к кандидатам на обучение
конкурсный	При поступлении детей в музыкальную школу идет отбор детей по ритму, слуху, памяти.
активный поиск одаренных детей	В ходе обучения детей, участия в конкурсах, фестивалях

**II. Финансовое обеспечение учреждения**

**2.1. Участие в Государственных программах, гранты (в тыс. руб. (0,000)):**

Федеральные целевые программы			Краевые целевые программы			Гранты		
Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)
–	–	–	–	–	–	–	–	–

**2.2. Средняя заработная плата педагогических работников учреждения в текущем учебном году (январь-май) 79 244,00 рублей.**

**2.3. Объём средств от приносящей доход деятельности учреждения (внебюджет):**

- ✦ 2021 г. 147 000 рублей.
- ✦ 2022 г. 94 100 рублей.
- ✦ (январь-май) 2022 г. 47 000 рублей.

**2.4. Наименование платных услуг, предоставляемых учреждением:**

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей (подготовительное отделение);
- Дополнительная общеразвивающая программа для взрослых (вечернее отделение);
- Дополнительная образовательная программа в области искусств "Выявление творческих способностей у детей с 4-х лет (музыкальная грамота, ритмика, вокальный ансамбль)".

**III. Учебная работа учреждения**

**3.1. Перечень реализуемых образовательных программ в учреждении:**

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДПП «Фортепиано»	8 лет, 2015 год
ДПП «Народные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год
ДПП «Струнные инструменты»	8 лет, 2015 год
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год
ДПП «Хоровое пение»	8 лет, 2021 год

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДОП «Фортепиано»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Народные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Струнные инструменты»	4 года, 2015 год
ДОП «Духовые и ударные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Сольное пение»	4 года, 2015 год

**3.1.1. Из п. 3.1. Перечень образовательных программ в учреждении, реализуемых с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:**

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
–	–

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
–	–

**3.2. Анализ успеваемости обучающихся по результатам экзаменов, академических концертов и др. (человек):**

Наименование отделения	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Не удовлетворительно»
фортепиано	17	46	14	1
народные инструменты	6	37	14	1
струнные инструменты	0	11	5	1
духовые инструменты	2	7	15	1
хоровое пение	3	6	2	0
сольное пение	2	3	0	0

**IV. Методическая работа учреждения**

**4.1. Наличие в штатном расписании учреждения должности методист (ед.):** нет.

**4.2. Наличие в учреждении методиста (вакансия, совмещение, совместитель):** нет.

**4.3. Наличие в учреждении методического совета:** есть.

**4.4. Анализ тематических открытых уроков/мастер-классов в течение учебного года:**

№ п/п	Тема открытого урока/мастер-класса	Дата проведения	Преподаватель	Рецензенты
1.	Открытый урок с Михайлиной Олесей на тему «Работа над техникой в классе домры»	27.10.2022	Лаптева К.И.	
2.	Открытый урок с уч-ся 1 класса на тему «Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы на уроке хора»	09.11.2022	Иотова И.В.	–

3.	Открытый урок с учащимся 4 класса Бородай Глебом на тему «Работа концертмейстера в классе народных инструментов»	24.04.2023	Иотова И.В.	–
4.	Открытый урок с учащейся 1 класса Усачёвой Алиной на тему «Работа с начинающими скрипачами»	23.05.2023	Селезнева М.П.	–

#### **4.5. Анализ работы педагогических и методических советов, заседаний отделов (кратко):**

Учебная работа в 2022-2023 учебном году велась по графикам, принятым на заседаниях отделов и утвержденным педагогическим советом. На всех отделениях были проведены запланированные академические концерты учащихся 1 – 7 классов, на которых исполнялись музыкальные произведения, с определенными программными требованиями.

Учащиеся 3 – 8 классов сдали зачеты по классу ансамбля.

Учащиеся 8 классов сдали зачет по аккомпанементу.

Учащиеся всех отделений в запланированные сроки сдали технический зачет, включающий в себя исполнение гаммового комплекса, этюдов на разные виды техники и знание музыкальных терминов.

В конце каждой четверти проводились контрольные уроки по предметам теоретического цикла, включавшие в себя письменную контрольную работу, устные ответы, подготовку и защиту рефератов (в старших классах), проводимых в рамках школьного конкурса музыкальных календарей среди учащихся 3/5 и 6/8 классов.

В конце каждого полугодия были проведены контрольные уроки по хору, оркестру и зачеты по общему инструменту.

На каждом отделении, где есть учащиеся выпускного класса, проводилось не менее 3-х прослушиваний выпускников:

в I полугодии – 2-3 произведения из выпускной программы; во II – программа полностью.

26.04 – выпускной экзамен по музыкальной литературе;

04.05 – выпускной экзамен по сольфеджио;

16.05 – выпускной экзамен по специальности учащихся всех отделов.

27.05 – вступительные прослушивания по приему детей в ЕДМШ.

Дополнительный набор запланирован на 25 августа 2023 года.

Прослушивание учащихся на текущей, промежуточной и итоговой аттестации показало, что с программными требованиями 3-го и 4-го уровня справляется незначительная часть учащихся, мотивированная на дальнейшее обучение в профессиональных музыкальных колледжах.

Большинство учащихся осваивает программу 1-го и 2-го уровня. Эти дети приобрели исполнительские навыки, играют осознанно, понимают логику фразировки и развития произведений, умеют вести себя на сцене. Но уровень сложности исполняемых программ значительно ниже, чем был 15-20 лет назад. Сказывается и разбросанность интересов, и большая загруженность в школе, слабый контроль за занятиями со стороны родителей, отсутствие мотивации на серьезные занятия музыкой.

В 2022-2023 учебном году велась планомерная учебно-методическая работа. В ЕДМШ велась систематическая методическая помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

Непосредственной целью методической работы в школе является рост уровня педагогического мастерства преподавателя и в целом педагогического коллектива. Поэтому основными задачами методической работы являются:

- ✓ Включение преподавателей в творческий преподавательский поиск;
- ✓ Использование в работе инновационных и информационных технологий форм и методов обучения;
- ✓ Стимулирование в профессиональном развитии преподавателя, достижению большего удовлетворения в работе.

Внутришкольная работа включает широкий спектр задач: это подбор индивидуально для каждого ученика программы, сообразно его возможностям, способностям и поставленным задачам; заполнение индивидуальных планов.

Это знакомство с новинками нотной и методической литературы, прослушивание записей концертов мировых исполнителей. Посещение мастер-классов, участие в творческих лабораториях. Повышение квалификации на краевых курсах. Преподаватели старались осуществлять творческие контакты с другими школами.

Параллельно с этой работой:

- ✓ Организованы и проведены открытые уроки.
- ✓ Планмерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации претендующих на I и высшую квалификационную категории.
- ✓ Организована работа школьного сайта и страниц в социальных сетях (ВК, Одноклассники) через госпаблики.
- ✓ Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных четвертей.
- ✓ Организован контроль за проведением промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Заседания отделений проводятся регулярно в конце каждой четверти. На них преподаватели отчитываются по успеваемости учащихся по всем дисциплинам. Проводится анализ посещения занятий, подготовки по домашнему заданию. Дается характеристика каждого ученика и его уровня знаний по предметам. Также проводится анализ выполнения учебных планов по отделениям.

В 2022 – 2023 учебном году было проведено 5 заседания Педагогического совета. В повестках педсоветов отражались различные вопросы учебной, методической, внеклассной деятельности, рассматривались задачи и перспективы развития школы, необходимость постоянных контактов с учреждениями Елизовского муниципального района, сохранность контингента, итоги аттестации обучающихся в соответствии с планом работы. Утверждались учебные планы, новые положения ЕДМШ.

В 2022-2023 учебном году, основная цель работы методсовета – самосовершенствование педагогического мастерства, выявление инновационного опыта работы. В течение года было проведено 4 заседания, на которых обсуждались методические работы преподавателей:

- 02.09.2022 – утверждение плана методической работы на учебный год.
- 20.10.2022 – Методическое сообщение на тему: «Гигиена и охрана детского голоса при обучении пению» (преподаватель Кольева М.А.)
- 26.10.2022 – Методическое сообщение на тему: «Как увлечь ребенка музыкой» (преподаватель Карасёвой В.Н.)
- 26.12.2022 – Методическое сообщение на тему «Современные технологии обучения игре на флейте» (преподаватель Кузнецов С.А.)
- 21.12.2022 – Методическое сообщение на тему: «Пение с листа на уроках сольфеджио в ДМШ» (преподаватель Ягодкина И.В.)
- 23.03.2023 – Методическая работа на тему: «Комплексный подход к изучению формы сонатно-симфонического цикла на примере 3-х симфоний венских классиков, входящих

в программу по предмету «Музыкальная литература» в детской музыкальной школе (Гайдн – симфония № 103 ми бемоль мажор; Моцарт – симфония № 40 соль минор; Бетховен – симфония № 5 до минор)» (преподаватель Шевцова Н.И.)

- 27.03.2023 – Методическое сообщение на тему: «Воспитание сценической стабильности у юных музыкантов» (преподаватель Шеметова С.В.)
- 25.05.2023 – Методическое сообщение на тему: «Духовно-нравственное воспитание детей» (преподаватель Воропаева Г.А.)

#### **4.6. Руководство и контроль учебным процессом (формы и методы):**

Контроль за учебным процессом осуществляется в форме опроса по домашнему заданию, контрольных уроков, академических концертов на всех отделениях.

Систематически заместителем директора по УВР проводится контроль по ведению школьной документации. В течение всего учебного года значительное внимание уделялось контролю по ведению классных журналов – проверка по своевременному и аккуратному заполнению и объективному выставлению оценок, по выполнению программ. Проверки проводились строго по графику. Цель проверки классных журналов определяется согласно форме внутришкольного контроля: выполнение программы (теоретической и практической части), виды контрольных работ и своевременность выставления оценок за них, накопляемость оценок.

Анализируя систему контроля качества образования в школе, можно отметить ее соответствие положению об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

##### **Основными видами контроля является:**

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

##### **Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:**

- систематичность (в соответствии с планом работы школы)
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

**Формами промежуточной аттестации** в ЕДМШ являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки по четвертям и полугодиям, итоговая аттестация – это переводные и выпускные экзамены в конце учебного года.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

#### **4.7. Количество педагогических работников, участвующих в методических мероприятиях общероссийского, краевого, муниципального уровней в текущем учебном году (конкурсы профессионального мастерства и методических разработок, конференции, педагогические чтения, методическая копилка и т.п.):**

Наименование методического мероприятия	Количество участвующих преподавателей
Участие преподавателей в составе жюри Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям (25.05-06.06.2022)	Воропаева Г.А. и Карасёва В.Н.
Августовские педагогические чтения (27.08.2022)	директор Казачек М.В. – слушатель
Участие преподавателей в заседании краевой методической копилке (КУМЦ, 07.09.2022)	Лаптева К.И., Шамонина Т.Н., Воропаева Г.А.
Публикация «Лекционно-практическое занятие с родителями учащихся, поступивших в 1 класс ЕДМШ» на сайте «ART VICTORY» (10.10.2022)	Иотова И.В.
Участие в педагогической конференции сетевого образовательного издания «Академия Педагогики» с докладом на тему: «Как увлечь ребенка музыкой» с публикацией на данном сайте (26.10.2022)	Карасёва В.Н.
Всероссийский педагогический конкурс «Методическая копилка-2022», доклад на тему: «Как увлечь ребенка музыкой» (26.10.2022)	Карасёва В.Н. – Победитель I степени.
Участие в краевом конкурсе «Мастерская педагогических идей» (ноябрь 2022)	Быков А.В. – диплом победителя конкурса
Участие учащихся на мастер-классах А.А. Горбачева – Лосева Варвара, Бородай Глеб, у А.В. Кугаевского – Пак Родион (21.11-25.11.2022, КУМЦ)	Быков А.В., Шамонина Т.Н., Иотова И.В.
Участие в работе краевой конференции «Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание» на тему «Духовно-нравственное воспитание детей» (17.02.2023)	Воропаева Г.А.
Всероссийский конкурс «Методическая компетентность преподавателя ДШИ, ДМШ и ДХШ», методическая работа на тему: «Комплексный подход к изучению формы сонатно-симфонического цикла на примере 3-х симфоний венских классиков, входящих в программу по предмету «Музыкальная литература» в детской музыкальной школе (Гайдн – симфония № 103 ми бемоль мажор; Моцарт – симфония № 40 соль минор; Бетховен – симфония № 5 до минор)» (17.02-21.03.2023)	Шевцова Н.И. – Диплом Лауреата I степени
Публикация методической работы на тему: «Комплексный подход к изучению формы сонатно-симфонического цикла на примере 3-х симфоний венских классиков, входящих в программу по предмету «Музыкальная литература» в детской музыкальной школе (Гайдн – симфония № 103 ми бемоль мажор; Моцарт – симфония № 40 соль минор; Бетховен – симфония № 5 до минор)» на Всероссийском информационно-образовательном портале «Академия педагогических проектов РФ» (23.03.2023)	Шевцова Н.И.

Публикация методической работой на тему: «Комплексный подход к изучению формы сонатно-симфонического цикла на примере 3-х симфоний венских классиков, входящих в программу по предмету «Музыкальная литература» в детской музыкальной школе (Гайдн – симфония № 103 ми бемоль мажор; Моцарт – симфония № 40 соль минор; Бетховен – симфония № 5 до минор)» на сайте «Инфоурок» (23.03.2023)	Шевцова Н.И.
Публикация на сайте «Инфоурок» сценария Концерта-беседы посвященного 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова «Прославлю музыкой своей величие России и печаль о ней...» (05.04.2023)	Казачек М.В.
Публикация на сайте «Инфоурок» сценария концерта преподавателей «Музыкальное путешествие по странам и континентам» (23.03.2023)	Казачек М.В.
Публикация на сайте «Инфоурок» презентации проекта «Музыкальное путешествие в страну детства» (23.03.2023)	Казачек М.В.
Всероссийский конкурс «Лучшие методические работы преподавателей ДШИ, ДМШ, ДХШ, ЦДТ», в рамках федерального проекта «Творческие люди» Проект «Музыкальное путешествие в страну детства» 21.02.2023– 25.03.2023 Диплом I место	Казачек М.В.
Публикация Проекта «Музыкальное путешествие в страну детства» в Периодическом сборнике «учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов РФ» г. Москва. Педпроект РФ (27.03.2023)	Казачек М.В.
Участие в составе жюри на региональном отборочном туре Всероссийского вокального конкурса «Новые огни 22-23» (третий сезон г. Москва) (25.04.2023)	Кольева М.А.
Участие в составе жюри (председатель) городского конкурса «Музыкальный ринг» (ЦДТ г. Елизово, 28.04.2023)	Колушева Н.В.

**4.8. Инновационная и научно-исследовательская деятельность учреждения за 2022-2023 учебный год (необходимо указать новые формы работы, разработки, программы, проекты и т.п.):**

- Участие в музыкальных интернет-конкурсах.
- Использование на уроках сольфеджио и в домашней подготовке электронных обучающих программ.
- Применение в концертно-лекционной работе мультимедийных средств.

**V. Внеклассная, концертная, выставочная работа**

**5.1. Внеклассная и художественно-просветительская работа в школе (общешкольные, классные конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки и др. мероприятия):**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Количество участников
1.	Участие в концертной программе на ярмарке «Елизовская осень-2022»	11.09.2022	3 чел.
2.	Концерт, посвященный Международному Дню музыки	30.09.2022	39 чел.
3.	Концерт, посвященный Дню пожилого человека в клубе ветеранов	04.10.2022	7 чел.
4.	Концерт «На пути к мастерству» оркестра РНИ ККИ	25.1.2022	4 чел.
5.	Участие в концерте ко Дню матери (СОШ №8)	25.11.2022	1 чел.
6.	Участие в концерте ко Дню матери (СОШ п. Пионерский)	25.11.2022	1 чел.
7.	Участие в концерте ко Дню матери (ДК «Юность»)	26.11.2022	2 чел.
8.	Концерт класса Карпицкой А.Н. «Зимние нотки»	23.12.2022	13 чел.
9.	Концерт «Откройте, Новый Год»	24.12.2022	83 чел.
10.	Участие в организации и проведении торжественного открытия выставки фактурных картин в Елизовской библиотеке	12.01.2023	1 чел.
11.	Участие в краевом концерте «Детская симфония» (ЕРДК)	21.01.2023	4 чел.
12.	Участие в краевом концерте «Детская симфония» (г. Вилючинск)	22.01.2023	4 чел.
13.	Участие в краевом концерте «Детская симфония» (ККИ)	25.01.2023	4 чел.
14.	Концерт эстрадно-джазовой музыки «В гостях у джаза»	10.02.2023	50 чел.
15.	Концерт народного отдела «Разрешите поздравить!»	18.02.2023	37 чел.
16.	Участие в Гала-концерте краевого фестиваля «Россия начинается с Камчатки»	28.02.2023	2 чел.
17.	Праздник Первого концерта	03.03.2023	30 чел.
18.	Гала-концерт школьного конкурса «Юные музыканты»	17.03.2023	22 чел.
19.	Концерт в рамках традиционной всероссийской акции «Неделя детской и юношеской книги-2023» (Детская библиотека г. Елизово)	20.03.2023	19 чел.
20.	Участие в концерте-беседе в краевой библиотеке им. Крашениникова	24.03.2023	7 чел.
21.	Участие в Гала-концерте краевого конкурса «Юные дарования Камчатки»	30.03.2023	1 чел.
22.	Концерт «Посвящение С.В. Рахманинову» в Елизовском районном клубе по работе с ветеранами	04.04.2023	10 чел.
23.	Участие в краевом Форуме аккордеонистов «Маэстро аккордеон»	08.04.2023	13 чел.

24.	Концерт - беседа, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова "Прославлю музыкой своей величие России и печаль о ней"	11.04.2023	8 чел.
25.	Участие в Гала-концерте краевого конкурса «Весенние голоса»	11.04.2023	5 чел.
26.	Отчетный концерт школы «Весеннее дыхание»	15.04.2023	80 чел.
27.	Участие в Районном Пасхальном фестивале «Благая весть»	23.04.2023	20 чел.
28.	Концерт класса Мирошниченко М.Л. «Дружат музыка и дети!»	27.04.2023	17 чел.
29.	Концерт для учащихся из пгт. Мироновского Донецкой народной республики	05.05.2023	7 чел.
30.	Участие сводного хора в митинге, посвященном Дню Победы в Великой Отечественной Войне	08.05.2023	25 чел.
31.	Концерт в клубе по работе с ветеранами	12.05.2023	8 чел.
32.	Участие в Районном фестивале «Путь к успеху»	13.05.2023	33 чел.
33.	Выпускной вечер	20.05.2023	17 чел.
34.	Концерт в библиотеке 26 км	26.05.2023	10 чел.
35.	Концерт для выпускников ЕДХШ	27.05.2023	5 чел.

### **Анализ внеклассной и художественно-просветительской работы в учреждении (кратко). Формы работы:**

Поскольку наша школа является не только образовательным, но и культурно-просветительским учреждением, то педагогический коллектив и учащиеся проводят большую внеклассную, культурно-просветительскую и концертную работу в городе, в районе и в крае.

Неотъемлемой частью образовательного процесса является концертная деятельность учащихся школы. Именно в ней ученик, используя приобретенные на занятиях умения, имеет возможность самореализоваться, раскрыть свой творческий потенциал, будь то сольные или коллективные выступления.

В школе существуют детские творческие коллективы: вокальные и разноставные инструментальные ансамбли, оркестр русских народных инструментов, оркестр духовых инструментов. Все эти коллективы являются постоянными участниками всех мероприятий.

Преподаватели школы организуют концерты с участием учащихся ЕДМШ для родителей и общественности.

Прошли концерты к знаменательным датам: Международному Дню музыки, Новогодний концерт, Дню Защитника Отечества, Международному женскому дню, концерт, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова.

По окончанию учебного года 9 выпускников получили свидетельства об окончании школы и были награждены грамотами, а их родители – благодарственными письмами.

Классные концерты для родителей проводились в I полугодии преподавателями Шамониной Т.Н., Лаптевой К.И., Карпицкой А.Н., во II полугодии преподавателями Колушевой Н.В., Карпицкой А.Н., Шамониной Т.Н., Шумицкой Т.А., Воропаевой Г.А.

Спирина О.Ф., Шеметова С.В., Кольева М.А. провели классный час со своими учениками.

Совместные посещения концертов – это традиционный вид внеклассной работы.

## 5.2. Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями (указать учреждения):

- 10.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 1.  
11.04.2023 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Улыбка».  
11.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 3.  
13.04.2023 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Аленушка».  
13.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 7.  
14.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 2.  
17.04.2023 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Мальш».  
18.04.2023 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Ромашка».  
20.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 7.  
21.04.2023 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 3.  
16.05.2023 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Звёздочка».

Сотрудничество с МБУК «Елизовский районный дом культуры», МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система», Краевая научная библиотека им. Крашенинникова, МБУК «Межпоселенческий дом культуры и творчества молодежи «Юность», Клуб по работе с ветеранами. В музыкальных лекториях принимали участие 102 детей, многие из них – по 3-5 раз.

## VI. Работа с одаренными детьми в Камчатском крае

### 6.1. Участие одаренных детей в различных мероприятиях за счет привлечения финансирования других средств:

Наименование мероприятия	Объем финансирования, наименование программы	Вовлечённые российские и иностранные некоммерческие организации	Публикации о событии, фото-видео материалы в СМИ (указать ссылки)
Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (г. Петропавловск-Камчатский)	Собственные доходы учреждения – 20 750 руб.	–	<a href="http://www.elizovodmsh.ru">http://www.elizovodmsh.ru</a> <a href="http://artpk.net">http://artpk.net</a>

### 6.2. Творческие коллективы учреждения, их деятельность (наименование, описание кратко):

В школе есть сложившиеся творческие коллективы, создаются и развиваются новые, ярко заявившие о себе в самом начале творческого пути.

Школьные коллективы известны и получили признание в Камчатском крае и за его пределами:

- оркестр русских народных инструментов «Сфорцандо»;
- оркестр духовых инструментов «Sax & Co»;
- хор младших классов;
- ансамбль «Игры аккордов»;
- младшая вокальная группа «Улыбка»;
- вокальная группа мальчиков «Апельсин»;
- старшая вокальная группа «Фантазия»;
- ансамбль «Несмеяны»;

- ансамбль скрипачей «Экспромт»;
- ансамбль балалаечников «Гротеск»;
- дуэт гитаристов «Только вместе»;
- ансамбль скрипачей «Звёздочки»;
- фортепианный ансамбль «А – соль»;
- трио флейтистов;
- трио саксофонистов;
- дуэт преподавателей Брызгалов В.Г. и Иотова И.В.;
- дуэт преподавателей Кузнецов С.А. и Карасёва В.Н.

Коллективом школы проводится насыщенная музыкально-просветительская работа, охватывающая разновозрастную категорию слушателей, от дошкольников до ветеранов.

Ведется разнообразная внеклассная, концертно-лекционная работа.

В концертном зале ЕДМШ проходят школьные концерты, творческие встречи, поддерживается тесное сотрудничество с Камчатским колледжем искусств.

В коллективе работают преподаватели с большим стажем и опытом работы, с высокой квалификацией, а также несколько молодых преподавателей, имеющих большой творческий потенциал.

Многие преподаватели постоянно выступают на концертах, поддерживают исполнительскую форму: Копцева Г.Ю., Иотова И.В., Шевцова Н.И., Кузнецов С.А., Спирина О.Ф., Шеметова С.В., Карасёва В.Н., Колушева Н.В., Брызгалов В.Г., Карпицкая А.Н., Казачек М.В., Шумицкая Т.А., Багирзаде Г.А., Воропаева Г.А., Быков А.В., Лаптева К.И.

Быков А.В. – художественный руководитель оркестра русских народных инструментов ККИ.

Кольева М.А. – регент церкви св. Луки.

Брызгалов В.Г. – артист муниципального П-К. городского духового оркестра и военного оркестра Камчатского края.

Ягодкина И.В. – руководитель народных хоров «Чайка» и «Победа».

Шевцова Н.И. – руководитель ВС «Светилен» МБУК ЕРДК.

Интересные и разнообразные концертные программы, мастерство исполнения, привлекают слушателей и любителей музыки в наш концертный зал.

Следовательно, задачи по музыкально-эстетическому, нравственному воспитанию и музыкальному образованию в текущем учебном году выполнены успешно.

### 6.3. Творческие достижения учащихся за учебный год:

**Примечание!** При внесении в таблицу коллективов необходимо указать количество человек в составе. Также, если коллектив имеет лауреатство, то необходимо в соответствующем столбце вносить не одну награду за коллектив, а количество лауреатов в составе данного коллектива.

Статус конкурса, выставки, фестивалей, олимпиады	Название конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады (Общероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Номинация	Сроки и место проведения	Количество участников всего (чел.)	Из них (чел.):		
					Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. дипломантов, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. грамота Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный	Школьный конкурс творческих работ среди учащихся старших классов ЕДМШ «Музыкальные календари»	творческая работа	20.02. 2023	15 чел.	Пак Родион, Файзулин Тимур, Тимохина Кристина, Красикова Эвелина – Лауреат I степени,	Назаров Всеволод – Диплом (препод. Шевцова Н.И.)	Тюшкевич Лев, Беляков Павел, Приходько Ярослав, Джурко Елизавета, Аксиинины

					<p><b>Порш Вера, Кудрявцев Андрей</b> – Лауреат II степени,  <b>Крупина Любовь, Чистякова Софья</b> – Лауреат III степени (препод. Шевцова Н.И.)</p>		<p><b>Марина и Дарина</b> – Грамота (препод. Шевцова Н.И.)</p>
	<p>Школьный конкурс «Юные музыканты»</p>	<p>солисты, ансамбли</p>	<p>10.03 – 17.03. 2023</p>	<p>113 чел.</p>	<p><i>Лауреаты I степени</i>  <b>Казачек Ольга</b> – препод. Казачек М.В.,  <b>Суздалов Кирилл</b> – препод. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова Н.И.,  <b>Микуляк Михаил</b> – препод. Кузнецов С.А., конц. Карасёва В.Н.,  <b>Бацева Эвелина</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Колушева Н.В.  <b>Михайлова Ангелина</b> – препод. Воропаева Г.А.  <b>Вокальный ансамбль «Улыбка»</b> (5 чел.),  <b>Вокальный ансамбль «Апельсин»</b> (6 чел.),  <b>Вокальный ансамбль «Фантазия»</b> (5 чел.) – препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.,  <b>Вокальный ансамбль Кижаяева София и Матвеева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.</p> <p><i>Лауреаты II степени</i>  <b>Плясецкая Полина</b> (препод. Шевцова Н.И.),  <b>Дорогова Маргарита</b> – препод. Кольева М.А., конц. Карпицкая А.Н.,</p>	<p><i>Диплом за успешное выступление</i>  <b>Голованова Карина</b> – препод. Шумицкая Т.А.,  <b>Горностаева Мария</b> – препод. Колушева Н.В.,  <b>Михальченко Василиса</b> – препод. Карпицкая А.Н.,  <b>Пачкун Тимур</b> – препод. Кольева М.А., конц. Карпицкая А.Н.,  <b>Кижаяева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.,  <b>Васильев Владислав, Данчук Антонина, Козлов Илья, Файзуллин Тимур</b> – препод. Шеметова С.В.  <b>Верещака Валерия (об. ф-но)</b> – препод. Кобышева Л.А.,  <b>Савченко Арина (об. ф-но)</b> – препод. Карпицкая А.Н.,  <b>Ансамбль скрипачей «Экспромт»</b> (5 чел.) – препод. Селезнева М.П., конц. Казачек М.В.  <b>Ансамбль</b></p>	<p><i>Грамота</i>  <b>Бородай Варвара, Гобузова Эмилия, Давтян Светлана</b> – препод. Кобышева Л.А.,  <b>Голофеев Иван, Кузнецова Варвара</b> – препод. Карпицкая А.Н.,  <b>Шпилевая Кира, Василевская Анна, Парамонова Валерия</b> – препод. Колушева Н.В.  <b>Ансамбль скрипачей «Звездочки»</b> (4 чел.),  <b>Кудряшов Святослав, Рахманинов Дарья</b> – препод. Селезнева М.П., конц. Казачек М.В.  <b>Подпригор а Валерия (об. ф-но)</b> – Кобышева Л.А.  <b>Гамелюк Варвара, Проскуракова Дарья</b> – препод. Воропаева Г.А.  <b>Пешкова Милена</b> – препод. Лурье Л.Ж.  <b>Канатников Сергей</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Иотова И.В.</p>

				<p><b>Матвеева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Карпицкая А.Н.,  <b>Никольникова Мария</b> – препод. Брызгалов В.Г. , конц. Шевцова Н.И.,  <b>Чистякова Софья</b> – препод. Кузнецов С.А., конц. Карасёва В. Н.,  <b>Фролов Ярослав</b> – препод. Воропаева Г.А.  <b>Лунгул Михаил</b> – препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.  <b>Михайлина Олеся</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Колушева Н.В.  <b>Пак Родион</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Иотова И.В.  <b>Ансамбль Лагута Захар и Елисей</b> – препод. Карпицкая А.Н. и Селезнева М.П.  <b>Ансамбль Sax and Ко»</b> (9 чел.)– препод. Брызгалов В.Г.  <b>Ансамбль «Игры аккордов» (12 чел.)</b> – препод. Спирина О.Ф., Шеметова С.В., конц. Карпицкая А.Н.</p> <p><i>Лауреаты III степени</i>  <b>Власова Алиса</b> – препод. Колушева Н.В.,  <b>Донец Богдан</b> – препод. Казачек М.В.,  <b>Порш Мария</b> – препод. Шевцова Н.И.,  <b>Резанова Инесса</b> – препод. Шумицкая Т.А.,  <b>Савченко Арина</b> – препод. Селезнева М.П., конц. Казачек М.В.,</p>	<p><b>«Несмеяны» (3чел.)</b> – препод. Спирина О.Ф., Шамонина Т.Н., Быков А.В.</p>	<p><b>Дуэт «Только вместе»</b> – препод. Воропаева Г.А.  <b>Цепляев Игорь, Герасимов Анастас</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Колушева Н.В.  <b>Данчук Артем</b> – препод. Шамонина Т.Н.  <b>Романенков а Анастасия</b> – препод. Копцева Г.Ю.</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p><b>Афанасьева Мария, Фоменко Ирина</b> – препод. Шамонина Т.Н., конц. Колушева Н.В.</p> <p><b>Ламов Максим, Кравцов Глеб, Лосева Глафира</b> – препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.</p> <p><b>Козлова Ульяна, Суздалов Кирилл (об. ф-но)</b> – препод. Карпицкая А.Н., <b>Лосева Глафира, Бородай Глеб (об. ф-но)</b> – препод. Кобышева Л.А.,</p>		
<p>Районный (муниципальный), городской</p>	<p>Открытый конкурс учащихся народного отделения ДМШ при ККИ</p>	<p>солисты</p>	<p>24.11.2022</p>	<p>2 чел.</p>	<p>–</p>	<p><b>Лосева Варвара, Бородай Глеб</b> – Диплом III степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.)</p>	<p>–</p>
	<p>Районный фестиваль «Путь к успеху»</p>	<p>ансамбли</p>	<p>13.05.2023</p>	<p>38 чел.</p>	<p>–</p>	<p>«А-Соль» (2 чел.) – препод. Мирошниченко М.Л., «Улыбка» (5 чел.), «Фантазия» (6 чел.), «Апельсин» (6 чел.) – препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В., <b>Кижеева София и Матвеева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю., <b>трио саксофонистов</b> – препод. Кузнецов С.А., <b>анс. амбль духовиков «Sax &amp; Co» (12 чел.)</b> – преп. Брызгалов В.Г., <b>Казачек Ольга и Казачек М.В.</b> - ДИПЛОМЫ</p>	<p>–</p>
	<p>V Открытый городской фестиваль исполнителей на</p>	<p>солисты, ансамбли</p>	<p>апрель 2023</p>	<p>4 чел.</p>	<p>–</p>	<p><b>Михайлова Ангелина, Фролов Ярослав,</b></p>	<p>–</p>

	гитаре "Вилючинская гитара"					Дуэт "Только вместе" – Дипломы (препод. Воропаева Г.А.).	
Краевой	X краевой конкурс молодых вокалистов «Поющая Камчатка»	солисты	27.10 – 01.11. 2022	3 чел.	<b>Голованова Карина</b> – Лауреат III степени (преп. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.), <b>Пачкун Тимур</b> – Лауреат II степени (препод. Кольева М.А, конц. Карпицкая А.Н.)	<b>Кижавева София</b> – Диплом (преп. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.)	–
	Краевой фестиваль «Камчатка – от флейты до тубы»	солисты, ансамбли	04.02 – 08.02. 2023	16 чел.	–	<b>Суздалов Кирилл, Никольников а Мария</b> – Дипломы (препод. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова Н.И.), <b>ансамбль флейтистов: Чистякова С. и Богданова С.</b> – Диплом (препод. кузнецов С.А., конц. Карасёва В.Н.), <b>оркестр духовых инструментов (12 чел.)</b> – Диплом (рук. Брызгалов В.Г.)	–
	Краевой фестиваль «Россия начинается с Камчатки»	солисты, ансамбли	24.02 – 28.02. 2023	58 чел.	–	<b>Фролов Ярослав</b> (препод. Воропаева Г.А.), <b>Лунгул Михаил, Файзулина Рания, Лосева Глафира</b> (препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.), <b>Афанасьева Мария, Фоменко Ирина, Михайлина Олеся</b> (препод. Шамонина Т.Н., конц. Колушева Н.В.), <b>Пак Родион</b> (препод. Шамонина Т.Н., конц. Иотова И.В.),	–

						<b>Бородай Глеб, Лосева Варвара</b> (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.), <b>«Игры аккордов» (13 чел.)</b> (препод. Спирина О.Ф., Шеметова С.В., конц. Карпицкая А.Н.), <b>Оркестр рини «Сфорцандо» (35 чел.)</b> (рук. Быков А.В.) – Дипломы	
	46 краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ Камчатского края и студентов ККИ «Юные дарования Камчатки»	солисты, ансамбли	23.03 – 30.03. 2023	6 чел.	<b>Казачек Ольга</b> – Лауреат I степени (препод. Казачек М.В.) <b>Ансамбль Казачек Ольга и Казачек М.В.</b> – Лауреат I степени	<b>Ансамбль «А-Соль» (2 чел.)</b> – Диплом (препод. Мирошниченко М.Л.)	<b>Михальченко Василиса</b> – Грамота за участие (препод. Карпицкая А.Н.)
	Краевой конкурс хоровых коллективов и ансамблей «Весенние голоса»	ансамбли	08.04 – 11.04. 2023	17 чел.	<b>вок. ансамбль «Улыбка» (5 чел.)</b> – Лауреат III степени, <b>вок. ансамбль «Фантазия» (6 чел.)</b> – Лауреат III степени, <b>вок. ансамбль «Апельсин» (6 чел.)</b> – Лауреат II степени (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.)	–	–
Межрегиональный	–	–	–	–	–	–	–
Общероссийский или Всероссийский	IX Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Таланты Евразии»	солисты	октябрь 2022	1 чел.	<b>Михайлина Олеся</b> – Лауреат II степени (препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.)	–	–
	I Всероссийский конкурс музыкально-художественного творчества «Национальное достояние России»	солисты	28.01 – 09.02. 2023	1 чел.	<b>Козлова Ульяна</b> (общее фортепиано) – Лауреат I степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–	–
	IX Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «GRAND BRAVO»	солисты	апрель 2023	3 чел.	<b>Козлова Ульяна (об. ф-но)</b> – Лауреат II степени, <b>Кузнецова Варвара</b> – Лауреат I степени, <b>Данилов Степан</b> – Лауреат II степени (препод.	–	–

					Карпицкая А.Н.)		
Международный	Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года»	солисты	02.06.2022	1 чел.	<b>Рахманинова Дарья</b> – Лауреат III степени (препод. Селезнева М.П., конц. Карпицкая А.Н.)	–	–
	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	солисты	02.06.2022	2 чел.	<b>Бородай Варвара</b> – Лауреат II степени (препод. Кобышева Л.А.), <b>Волченко Милана</b> – Лауреат II степени (преподаватель Колушева Н.В.)	–	–
	Международный конкурс «Волшебство звука»	солисты, ансамбли	29.09 – 03.10.2022	28 чел.	<b>Казачек Ольга</b> – Лауреат I степени (препод. Казачек М.В.) <b>Долейко Дана</b> – Лауреат I степени (препод. Спирина О.Ф.) <b>Ансамбль «Апельсин» (6 чел.)</b> – Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.) <b>Ансамбль «Игры аккордов» (13 чел.)</b> – Лауреат I степени (пред. Спирина О.Ф., Шеметова С.В., конц. Карпицкая А.Н.) <b>Бородай Глеб</b> – Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.). <b>Лосева Варвара</b> – Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.). <b>Чиркова Оксана</b> – Лауреат II степени (препод. Мирошниченко М.Л.). <b>Михайлина Олеся</b> – Лауреат II степени (препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.). <b>Ансамбль «Несмеяны»</b> –	–	–

					Лауреат II степени (препод. Лаптева К.И., Быков А.В., Спирина О.Ф.)		
	Первые молодежные Арктические Дельфийские игры	солисты	24.11. – 28.11. 2022	1 чел.	–	–	<b>Резанова Вера</b> – Сертификат участника (преп. Шумицкая Т.А.)
	VIII Международный конкурс «Зимняя сказка»	ансамбли	декабрь 2022	2 чел.	<b>Фортепианный ансамбль: Казачек Ольга и Казачек М.В.</b> – Лауреат II степени (преп. Казачек М.В.)	–	–
	XII Международный конкурс детского творчества «Яркие дети»	солисты	19.12. 2022 – 31.01. 2023	1 чел.	<b>Михальченко Василиса</b> – Лауреат II степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–	–
	Международный конкурс «China Award»	солисты	13.02 – 26.02. 2023	2 чел.	<b>Михальченко Василиса</b> – Лауреат I степени, <b>Кузнецова Варя</b> – Лауреат II степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–	–
	Девятый международный фестиваль конкурс «Новые вершины 2023» (Минск)	солисты	10.03 – 14.03. 2023	1 чел.	–	<b>Михальченко Василиса</b> – Дипломант I степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–
	I Международная творческая премия в области культуры и искусств «Наше наследие»	солисты	март 2023	1 чел.	<b>Козлова Ульяна (об. ф-но)</b> – Лауреат II степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–	–
	Международный конкурс «Люди играют музыку»	солисты	15.04 – 24.04. 2023	1 чел.	<b>Михальченко Василиса</b> – Лауреат III степени (препод. Карпицкая А.Н.)	–	–
			Всего:	317 чел.	142 чел.	142 чел.	33 чел.

**6.4. Поощрение учащихся за выдающиеся успехи в учреждении (премирование на уровне учреждения, района, края, гранты, стипендии):**

Ф.И. учащегося, Ф.И.О. преподавателя	Дата присуждения	Статус премии
–		Общешкольный
Чиркова Оксана (препод. Мирошниченко М.Л.), Михайлина Олеся (препод. Лаптева К.И.), Файзулина Рания (препод. Воропаева Г.А.), Бородай Глеб (препод. Быков А.В.), Резанова Вера (препод. Шумицкая Т.А.)	12.12.2022	Районный (муниципальный)
–		Краевой (премия Губернатора)

## VII. Педагогические кадры

### 7.1. Общее количество штатных преподавателей:

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
18 чел.	1 чел.	17 чел.

#### 7.1.1. Наличие образования штатных преподавателей:

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
18 чел.	13 чел.	0	5 чел.

### 7.2. Общее количество преподавателей совместителей:

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
6 чел.	2 чел.	4 чел.

#### 7.2.1. Наличие образования преподавателей совместителей:

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
6 чел.	4 чел.	0	2 чел.

### 7.3. Средний возраст педагогического состава (в г.): 49 лет.

### 7.4. Молодые специалисты в учреждении (со стажем работы в учреждении до 3 лет) 1 чел.

### 7.5. Повышение квалификации работников учреждения в учебном году:

ФИО	Преподаваемая (ые) дисциплина (ы), или должность	Наименование образовательного учреждения (где обучался)	Наименование курса (по которому обучался)	Дата прохождения (обучения)
Багирзаде Г.А.	преподаватель теорет. дисциплин, хорового пения	КУМЦ	«Современные образовательные технологии в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ» (72ч., Удостоверение)	16.01.2023 – 30.01.2023
		КУМЦ	«Воспитание вокально-хоровых навыков и музыкального вкуса детей на основе классической вокальной музыки» (72ч., Удостоверение)	10.04.2023 – 21.04.2023
Брызгалов В.Г.	Преподаватель по классу духовых инструментов	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Быков А.В.	преподаватель по классу балалайки и	КУМЦ	«Искусство народного	21.11.2022 – 25.11.2022

	оркестра рни		музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	
Воропаева Г.А.	преподаватель по классу балалайки, гитара	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Иотова И.В.	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	РАМ им. Гнесиных	«Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» (36 ч., Удостоверение)	27.03.2023 – 30.03.2023
Казачек М.В.	Директор, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	КУМЦ	«Нормативно-правовое регулирование вопросов профилактики экстремизма в международных отношениях» (24 ч., Удостоверение)	12.09.2022 – 23.09.2022
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой помощи в образовательной организации» (36 ч., Удостоверение)	29.08.2022 – 21.09.2022
		ООО «Инфоурок»	«Безопасность и антитеррористическая защищенность объектов образовательной организации» (108 ч., Удостоверение)	25.08.2022 – 28.09.2022
		ООО «Инфоурок»	Профессиональная переподготовка по пожарной безопасности (270ч., Диплом)	25.08.2022 – 12.10.2022
		ООО «Инфоурок»	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» (72 часа, Удостоверение)	06.10.2022 – 09.11.2022

		КУМЦ	«Контрольно-надзорная деятельность в сфере образования: практические аспекты подготовки образовательной организации к проведению проверки соблюдения требований, установленных законодательством РФ в сфере образования» (72 часа, Удостоверение)	10.02.2023 – 27.02.2023
		ООО «Инфоурок»	«Преподавание музыки в дополнительном образовании: методы и приемы обучения и воспитания детей» (36 часов, Удостоверение)	04.04.2023 – 19.04.2023
Карасёва В.Н.	зам. директора по УВР, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	РАМ им. Гнесиных	«Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» (36 ч., Удостоверение)	27.03.2023 – 30.03.2023
Кольева М.А.	преподаватель теорет. дисциплин, хорового и сольного пения	АНО ДПО «НАДПО»	Профессиональная переподготовка по должности преподаватель сольфеджио (252ч., Диплом)	2022
		КУМЦ	«Современные образовательные технологии в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ» (72ч., Удостоверение)	16.01.2023 – 30.01.2023
		КУМЦ	«Воспитание вокально-хоровых навыков и музыкального вкуса детей на	10.04.2023 – 21.04.2023

			основе классической вокальной музыки» (72ч., Удостоверение)	
Кузнецов С.А.	Преподаватель по классу духовых инструментов, концертмейстер	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Лаптева К.И.	Преподаватель по классу домры, гитары	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Мирошниченко М.Л.	Преподаватель по классу фортепиано	КУМЦ	«Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления» (72 ч., Удостоверение)	31.01 – 03.02.2023
Шамонина Т.Н.	преподаватель по классу домры гитара	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Шеметова С.В.	преподаватель по классу аккордеона	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (72 ч., Удостоверение)	21.11.2022 – 25.11.2022
Карасева Г.А.	начальник хоз. отдела	ООО «Инфоурок»	Профессиональная переподготовка по пожарной безопасности (270ч., Диплом)	19.01.2023 – 21.03.2023
Карева И.О.	документовед	ООО «Инфоурок»	Профессиональная переподготовка по пожарной безопасности (270ч., Диплом)	17.01.2023 – 14.03.2023
		ПГИК	«Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум» (36ч., Удостоверение)	06.03.2023 – 22.03.2023

## VIII. Эффективность деятельности учреждения

### 8.1. Выполнение (исполнение) намеченных задач, муниципального задания:

Решением итогового педагогического совета от 30 мая 2023 года деятельность школы признана успешной. Запланированная учебно-образовательная, методическая, концертно-лекционная, просветительская и внеклассно-воспитательная работа выполнена качественно, в полном объеме на высоком профессиональном уровне. Муниципальное задание выполнено в рамках допустимых норм.

### 8.2. Анализ результативности деятельности учреждения:

Дипломы лауреатов I, II, III степеней, многочисленные дипломы и грамоты учащихся ЕДМШ – результат высокого уровня преподавания в ЕДМШ, а также свидетельство творческого и профессионального потенциала преподавательского коллектива школы.

Наши ученики и преподаватели приняли участие в следующих фестивалях и конкурсах:

- Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года»;
- Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»;
- Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (Камчатский край);
- Всероссийский педагогический конкурс «Методическая копилка-2022»;
- IX Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Таланты Евразии»;
- Краевой конкурс «Поющая Камчатка»;
- Краевой конкурс «Мастерская педагогических идей»;
- Первые молодежные Арктические Дельфийские игры;
- VIII Международный конкурс «Зимняя сказка»;
- XII Международный конкурс детского творчества «Яркие дети»;
- I Всероссийский конкурс музыкально-художественного творчества «Национальное достояние России»;
- Краевой фестиваль «Камчатка – от флейты до тубы»;
- Международный конкурс «China Award»;
- Краевой фестиваль «Россия начинается с Камчатки»;
- Девятый международный фестиваль конкурс «Новые вершины 2023» (Минск);
- Всероссийский конкурс «Методическая компетентность преподавателя ДШИ, ДМШ и ДХШ»;
- Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ Камчатского края и студентов ККИ «Юные дарования Камчатки»;
- I Международная творческая премия в области культуры и искусств «Наше наследие»;
- IX Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «GRAND BRAVO»;
- Краевой конкурс хоровых коллективов и ансамблей «Весенние голоса»;
- Районный фестиваль «Путь к успеху»;
- Международный конкурс «Люди играют музыку».

Учащиеся выпускного класса (9 человек) окончили музыкальную школу со 100% аттестацией по всем предметам.

### 8.3. Оказание платных образовательных услуг (наименование услуг, предоставляемых учреждением):

В школе функционирует вечернее хозрасчетное отделение, на котором преподаватели школы занимаются со взрослым контингентом (от 18 лет), желающим получить основы музыкальной грамоты и владения игры на различных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное пение).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (индивидуальные занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (5-6 лет).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (групповые занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (с 4 лет).

#### **8.4. Работа с родителями (формы взаимодействия):**

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе и направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Каждый преподаватель поддерживает тесный контакт с родителями своих учеников, организует индивидуальные педагогические консультации, проводит беседы с родителями первоклассников по подготовке детей к обучению в школе. Одной из популярных форм внеклассной работы, способствующей мотивации детей к занятиям, благодаря которой возрастает их интерес и усердие в ежедневной кропотливой работе, являются классные тематические собрания. Часто они проходят в форме концерта для родителей, после которого преподаватель может спокойно побеседовать с родителями обо всех проблемах, которые возникают в обучении детей. Такие мероприятия приобщают детей и родителей к культурной форме проведения досугового времени, духовно сближают их и формируют новые интересы семьи.

Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ЕДМШ. Когда родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей, то и дети занимаются с большим интересом и усердием.

Формы работы с родителями в 2022 – 2023 учебном году:

- индивидуальная работа с родителями;
- вовлечение родителей в оказании помощи во внеклассной работе;
- приглашение родителей на концерты в течение года.

23.09.2022 Родительское собрание (родители первоклассников).

07.10.2022 Общешкольное родительское собрание.

16.12.2022 Родительское собрание выпускников.

#### **8.5. Потребность в кадрах (указать вакансии по должностям и специальностям, предлагаемые условия для работы – социальные гарантии, количество ставок, з/плата, жильё и т.п.):**

1. Преподаватель теоретических дисциплин – учреждение предоставляет социальные гарантии, 1,5 ставки преподавателя.

2. Преподаватель по классу фортепиано и концертмейстер – учреждение предоставляет социальные гарантии, 1,5 ставки преподавателя и 1 ставка концертмейстера.

### **IX. Инновационное, информационно-техническое обеспечение**

#### **9.1. Наличие оборудования (интерактивная доска, проектор, компьютеры, планшеты, веб-камеры, наушники, микрофоны и т.п. аудио-, видеотехнические средства), количество (в ед.):**

Видеокамера – 1 шт.

Домашний мини-кинотеатр – 2 шт.

Звуковая усилительная система – 1 шт.

Комбо-усилитель – 1 шт.

Проектор – 2 шт.

Экран – 1 шт.

Ноутбук – 3 шт. (зав. теоретическим отделением + преподаватели теорет. дисциплин)

Компьютер – 3 шт. (в административных кабинетах) + 1 шт. в библиотеке (для преподавателей)

Ксерокс А-3 (МФУ) – 2 шт.

Интерактивный комплект – 1 шт. (интерактивная доска + проектор)

Веб-камера – 1 шт. (кабинет директора)

Микрофон – 1 комплект + 1 шт.

**9.2. Наличие в учреждении Интернет-соединения (оптоволокну, спутниковый) оптоволокну.**

**9.3. Потребность в оборудовании (наименование, количество): нет.**

## **Х. Обеспечение учебной и научно-методической литературой**

**10.1. Наличие в учреждении библиотеки, библиотечного зала: есть.**

**10.2. Количество экземпляров учебников и учебно-методической литературы (всего экземпляров):**

- в печатном виде (ед.) 7811 ед.

- на электронных носителях (ед.) 120 ед.

**10.3. Износ библиотечного фонда в учебном году (в %): 5%.**

**10.4. Обеспеченность библиотечным фондом в учебном году (в %) 4%.**

**10.5. Потребность в обеспечении учебной и научно-методической литературой (наименование, вид, количество): нет.**

## **XI. Обеспечение оборудованием**

**11.1. Наличие музыкального инструмента для ДМШ и ДШИ:**

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
Аккордеон	12	90%	1	3
Баян	18	94%	3	3
Балалайка	28	92%	8	5
Гитара	8	80%	–	–
Бас-гитара	1	50%	–	–
Гусли	3	80%	2	–
Домра	23	80%	15	5
Комплект барабанщика	1	100%	–	–
Ксилофон	1	100%	–	–
Рояль	3	80%	2	2 конц.
Саксофон	3	80%	–	–
Кларнет	1	0%	–	–
Скрипка	5	100%	–	–
Ударная установка	1	100%	–	–
Чимис	1	100%	–	–
Цифровое фортепиано	5	100%	–	–
Флейта	2	70%	–	–
Фортепиано	18	80%	10	10

**11.1.1. Наличие оборудования для ДХШ и ДШИ:**

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
–	–	–	–	–

**11.2. Наличие иного оборудования (световое и звуковое оборудование, музыкально-техническое оборудование, одежда сцены и костюмы), количество (в ед.): нет.**

**11.2.1. Из них устаревшие и подлежащих списанию (в ед.): нет.**

**11.3. Износ основных средств обучения в учреждении (в %): 95%.**

**11.3. Приобретенные музыкальные инструменты и иное оборудование в учебном году (наименование, количество):**

Кларнет – 1 шт.

**11.4. Обеспеченность основными средствами обучения в 2022-2023 учебном году 100%.**

## XII. Материально-техническое обеспечение

**12.1. Размещение учреждения (отдельно стоящее(ие) здание(я), в жилых и общественных зданиях, приспособленные здания (переоборудованные под цели учреждения):**

отдельно стоящее здание.

**12.2. Здание(я):**

**12.2.1. Общее количество (в ед.): 1 ед.**

**12.2.2. Этажность (для нескольких зданий указывается для каждого): 2 этажа.**

**12.2.3. Наличие подвала и чердака (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.4. Наличие канализации (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.5. Наличие центрального водоснабжения (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.6. Наличие центрального отопления (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.7. Наличие залов (концертный, выставочный, театральный, хореографический): есть концертный зал.**

**12.2.8. Обеспечение пожарной сигнализацией, оснащение огнетушителями (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**12.2.9. Обеспечение охранной сигнализацией, тревожной кнопкой, видеонаблюдением (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**12.2.10. Наличие ограждения территории(й) (указать тип ограждения): забор по периметру (высота 1,5 м).**

**12.3. Наличие транспорта в учреждении (наименование, год выпуска, количество ед.): нет.**

**12.4. Ремонт:**

**12.4.1. Дата последнего ремонта (косметический, текущий, капитальный, реконструкция): Косметический ремонт в 2022 году своими силами.**

**12.4.2. Нуждается (указать примерно перечень работ):**

**а) в косметическом ремонте: нет.**

**б) в текущем ремонте: нет.**

**в) в капитальном ремонте: нет.**

**г) в реконструкции: реконструкция пожарной сигнализации.**

## XIII. Выводы и предложения по результатам учебного года

В основном поставленные на 2022-2023 учебный год задачи были выполнены. Учебные программы по всем предметам пройдены. За последний год повысился профессиональный уровень педагогического коллектива. Преподаватели школы владеют методикой

дифференцированного подхода к учащемуся, успешно работают над обеспечением роста качественного уровня подготовки школьников, используя информационные технологии.

Созданы благоприятные условия реализации образовательного процесса (материально-технические, информационно-методические), способствующие умственному, нравственному, эмоциональному развитию каждого ребёнка. Комплектование фондов основывается на анализе потребностей учебного процесса в учебной, учебно-методической литературе, заявок отделений, количества обучающихся, типа и вида изданий, необходимых для изучения дисциплин учебного плана.

В 2023-2024 учебном году продолжить уделять особое внимание детям, имеющим одну тройку в четверти. Продумать систему отслеживания индивидуальных результатов данных детей.

Использовать разноуровневую дифференциацию в качестве средства, регулирующего нагрузку учеников, использовать рациональные приёмы повторения изученного материала. Продолжить наблюдение за процессом адаптации первоклассников, своевременно оказывать им необходимую помощь.

**Дата заполнения: 31.05.2023**

**Директор МБУ ДО ЕДМШ**

**М.В. Казачек**



II. Численность штатных работников учреждения ДО

Аннотация: в таблице необходимо заполнить строки 01-02. Строка 02 заполняется при наличии у работника педагогической нагрузки. Если информация в ячейках согласно пунктам отсутствует, то в ячейках необходимо поставить 0.

Наименование	№ строки	Численность работников (физические лица)	Число вакантных должностей	Из общей численности работников имеют стаж работы (пед. стаж)					Из общей численности работников находятся в возрасте					
				от 0 до 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	свыше 15 лет	от 18 до 25	от 25 до 30	от 30 до 40	от 40 до 50	от 50 до 65	старше 65
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Всего работников учреждения	01	26	0	-	-	-	-	-	0	4	5	2	8	7
Из них педагогические работники	02	18	0	0	1	4	1	13	0	4	3	2	5	4

## Сведения о преподавательском составе

Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Возраст	Образование	Квалификационная категория	Звание (если есть)	Обеспеченность педагогическими работниками					
					Преподаваемая (ые) дисциплина (ы)	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, <b>специальность по диплому</b>	штатный / по договору	Стаж работы		
								всего	в т. ч. педагогической	
				всего	в т. ч. по преподаваемой дисциплине					
Багирзаде Гульнар Асифкызы	22	среднее проф.	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование	по договору совместитель	2г 10м	2г 4м	2г 4м
Брызгалов Владимир Георгиевич	55	высшее	соответ. долж.	–	духовые инструменты	Дальневосточный государственный институт искусств – народное художественное творчество	по договору совместитель	26л	26л	26л
Быков Артем Васильевич	41	высшее	высшая	–	балалайка, оркестр р.н.и.	Астраханская государственная консерватория (институт) – оркестровые народные инструменты (балалайка)	по договору совместитель	21г 7м	21г 7м	21г 7м
Воропаева Галина Александровна	54	высшее	высшая	–	балалайка, гитара, иллюстратор	Дальневосточный Государственный институт искусств – инструментальное исполнительство, народные инструменты (балалайка) АНОДПО "Московская академия	штатный	34г 4м	34г 4м	34г 4м

						профессиональных компетенций" - Теория и методика дополнительного образования:Музыкально-инструментальное искусство (по профилю "Гитара")" (проф. переподготовка)				
Иотова Ирина Владимировна	60	высшее	высшая	–	концертмейстер	Владивостокское музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	37л	35л 8м	35л 8м
Казачек Марина Васильевна	39	высшее	первая	–	фортепиано	Рязанское музыкальное училище им Г. и А. Пироговых – инструментальное исполнительство, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова – инструментальное исполнительство	штатный	17л	9л 10м	9л 10м
Карасёва Виктория Николаевна	44	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	КОМУ – инструментальное исполнительство КГПУ «Музыкальное образование»	штатный	22г	22г	22г
Карпицкая Александра Николаевна	27	среднее проф.	соответствующая	–	фортепиано, концертмейстер	Брестский государственный музыкальный колледж им. Г. Ширмы – инструментальное исполнительство (фортепиано)	штатный	5л 6м	5л 6м	5л 6м

Кобышева Людмила Анатольевна	63	среднее проф.	нет	–	фортепиано, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано	по договору совместитель	43г 9м	43г 9м	43г 9м
Кольева Мария Алексеевна	35	высшее	высшая	–	теоретические дисциплины	ФГБОУ ВПО «Дальневосточная государственная академия искусств» – дирижирование	штатный	10л 5м	10л 5м	10л 5м
Колушева Надежда Васильевна	26	среднее проф.	соответ. долж.	–	Фортепиано, концертмейстер	Камчатский колледж искусств – артист, преподаватель игры на фортепиано	штатный	5л 9м	5л 9м	5л 9м
Кондрашова Юлия Андреевна	27	высшее	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование Дальневосточный государственный институт искусств – художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	штатный	3г 9м	3г 9м	3г 9м
Копцева Галина Юрьевна	65	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	40л 4м	33г 11м	33г 11м
Кузнецов Степан Андреевич	34	среднее проф.	соответ. долж.	–	духовые инструменты, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – инструментальное исполнительство (флейта) ЧОУВО "Южный университет (ИУБиП)" - Педагогика дополнительного образования. Концертмейстер (проф. переподготовка)	штатный	16л 7м	16л 7м	16л 7м
Лаптева Кристина	26	среднее	высшая	–	домра	Камчатский колледж искусств – артист,	штатный	7л 5м	7л 5м	7л 5м

Игоревна		про ф.				преподаватель игры на домре				
Лурье Людмила Жоресовна	70	выс шее	соот дол ж	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	49л 5м	49л 5м	49л 5м
Мирошниченко Марина Леонидовна	60	выс шее	выс шая	–	фортепиано	Иркутский Государственный педагогический институт – музыка и пение	штатный	35л 2м	35л 2м	35л 2м
Селезнёва Марина Петровна	62	выс шее	выс шая	–	скрипка	Саратовская Государственная консерватория – скрипка	штатный	39л 4м	33г 2м	33г 2м
Спирина Ольга Федоровна	59	выс шее	выс шая	«Зас луж енн ый рабо тник куль тур ы РФ»	аккордеон	Астраханское музыкальное училище – народные инструменты (аккордеон) Хабаровский государственный институт культуры – народное художественное творчество	по договору совместитель	38л 4м	38л 4м	38л 4м
Шамонина Татьяна Николаевна	69	выс шее	соот дол ж	–	домра, гитара	Дальневосточный педагогический институт искусств – народные инструменты (домра)	штатный	48л	44г 1м	44г 1 м
Шевцова Наталья Ивановна	70	выс шее	выс шая	–	фортепиано, концертмейстер, иллюстратор	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – музыковедение	штатный	45л 8 м	33г 3м	33г 3м
Шеметова Светлана	45	сред нее	перв ая	–	баян, аккордеон	Камчатское областное музыкальное училище –	штатный	21г 7м	21г 7м	21г 7м

Витальевна		про ф.				инструментальное исполнительство				
Шумицкая Татьяна Абрамовна	71	сред нее про ф.	выс шая	–	фортепиано, концертмейстер	Хабаровское училище искусств – фортепиано	штатный	52г 1м	52г 1м	52г 1м
Ягодкина Ирина Вячеславовна	57	выс шее	соот в. дол ж	–	Преподаватель теоретических дисциплин	Камчатское областное музыкальное училище – Хоровое дирижирование, Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга – учитель музыки	по договору совместитель	29л 7м	29л 7м	29л 7м

Директор МБУ ДО ЕДМШ

М.В. Казачек